**PROGRAMA LOMDIM 2012**

**-PRIMER SEMESTRE-**

**MEJANJOT:**

* **ALEJANDRA KOSS**
* **MACARENA MERINO**

**OBJETIVOS**:

* Fortalecer la identidad judeo-sionista del talmid, estimulando la reflexión a partir de diferentes encuentros de enseñanza y aprendizaje que potencian el espíritu crítico.
* Asimismo, es nuestro objetivo fomentar la participación y el liderazgo de los jóvenes en la comunidad, como así también su compromiso hacia el Estado de Israel.
* El programa se desarrolla a través del abordaje de distintos contenidos relacionados con los jaguim - festividades, la historia, las tradiciones del pueblo judío y un acercamiento a Israel desde una perspectiva tanto histórica como actual.

**METODOLOGIAS de EVALUACION:**

Las Metodologías que emplearemos para evaluar el aprendizaje de los Talmidim pueden variar de acuerdo a la complejidad de la unidad o necesidad del grupo.

Estas metodologías permiten que al terminar cada temática la Mejanejet analice el avance del grupo respecto a los conocimientos transmitidos, a la vez que los talmidim no sienten la presión que provoca una evaluación convencional.

Algunas de las modalidades son: Historietas / Foto – novelas / Juegos particularizados para tratar cada temática/ Exposición en Power Point – creación de Páginas Web o blogs / Teatro de sombras, títeres, marionetas, entre otras.

**UNIDADES TEMATICAS:**

Las unidades temáticas tratan un tema (Jag/Moad) desde diversas ópticas, a la vez que incrementa los conocimientos dependiendo el grupo de talmidim en cuestión. Para comprender mejor lo dicho anteriormente al nivel base (conceptos básicos) le agregaremos conceptos intermedios o avanzados, si la edad, el interés y conocimientos previos del talmid así lo permiten.

* UNIDAD TEMATICA 1: **PURIM – SER O PARECER**-

**Nivel base**

A)-Relato de Purim: ubicación en tiempo y espacio. Valor del Nombre, Nombre de los personajes.

B)-Concepto de la Identidad – Solidaridad.

C)-Mitzvot del jag.

**Nivel intermedio**

D)- Análisis de la conducta de los personas en la Meguila. Que simboliza ponerse una máscara y un disfraz (relación con el relato de Purim).

**Nivel avanzado**

E)- Conceptos Tolerancia / Intolerancia.

F)- Asimilación / antisemitismo (en sus diversas formas), Compromiso / Indiferencia, Responsabilidad individual / Responsabilidad ad Colectiva.

* UNIDAD TEMATICA 2: **PESAJ “De la libertad física a la libertad espiritual”**

**Nivel base**

A)- Relato de Pesaj. Los diferentes nombres de la festividad.

B)- Mitzvot del jag, tradiciones y costumbres (Seder, Hagada de Pesaj, Pesaj Mitzraim, kehara, 10 plagas

**Nivel intermedio**

C)- Conceptos y/o valores fundamentales de esta fiesta que deben ser transmitidos de generación en generación. Esclavitud/ Libertad: Concepto, ¿toda esclavitud es falta de libertad?, ¿ser libre es hacer lo que se quiere?

D)- Análisis de la función del seder en Pesaj. Trabajar el seder y su simbolismo.

**Nivel avanzado**

E)- Trabajar los conceptos: Responsabilidad/ Libertad/ Educación/ Memoria colectiva.

F)- Análisis del significado de la Hagada. El valor de la palabra. Libertad / esclavitud

G)- Los Derechos Humanos: Garantías, Libertad de expresión, de asociación, de profesar credos, etc.

* UNIDAD TEMATICA 3: **IOM HA SHOA – El valor de la justicia y la memoria-**

**Nivel base**

A)- Historia de la Shoa.

B)- Conceptos: Vida / Resistencia

C)- Declaración de los derechos del Niño (relatado por Mafalda).

**Nivel intermedio**

D)- Leyes de Nüremberg

E)- Conceptos: Tolerancia/ Intolerancia, Continuidad / Asimilación

F)- Etapas de la 2° Guerra Mundial. Etapas que llevaran a la indiferencia del pueblo Alemán, Valores que sustentaron a quienes si ayudaron a los judíos.

**Nivel avanzado**

G)- Continuidad y vida judía dentro del guetto

H)- Valor de la memoria. Antisemitismo moderno relacionado con Racismo y Xenofobia.

I)- Resistencia / Rebelión / Rebeldia / Heroismo / Valentia.

J)- “La noche de los cristales rotos”¿Qué significa la quema de los libros?.

* UNIDAD TEMATICA 4: **IOM HAZIKARON**

**Nivel base**

A)- Conocer el sentido de Iom Hazikaron. Preceptos y Costumbres.

B)- Conceptos: Angustia colectiva y personal – Duelo Nacional-. Unión y respeto

**Nivel intermedio**

C)- Analizar el Izcor

D)- Conceptos de responsabilidad / Compromiso

**Nivel avanzado**

E)- ¿Existe en la Argentina un día de Duelo Nacional?

* UNIDAD TEMATICA 5: **IOM HATZMAUT –De la libertad espiritual a la libertad nacional-**

**Nivel base**

A)- Preceptos y costumbres.

B)- Símbolos: Bandera, Himno, Escudo, Menora.

**Nivel intermedio**

C)- Sentido histórico del jag-

D)- Vida cotidiana en Medinat Israel. Como lo festeja Israel.

**Nivel avanzado**

E)- Alegría Nacional, Sentido nacional del jag.

* UNIDAD TEMATICA 6: **LAG BAOMER –Herencia Eterna-**

**Nivel base**

1. Preceptos y costumbres.
2. Lag Baomer en Israel

**Nivel intermedio**

C) Conceptos: Rebelión / Unión / Continuidad / Autonomía / Independencia

D) Halaja

E) Aspecto histórico del jag

**Nivel avanzado**

F)- Personajes históricos y análisis de sus actitudes.

G)- Aspecto religioso y universal

* UNIDAD TEMATICA 7: **SHAVUOT**

**Nivel Inicial**

A)- Preceptos y costumbres. Nombres de la festividad

B)- Los 10 mandamientos, su importancia, y vigencia en la actualidad.

**Nivel medio**

C)- Ley, organización como pueblo, Libertad y responsabilidad

**Nivel alto**

D)- Derechos humanos y la Biblia

E)- De la Libertad física (Pesaj), a la Libertad espiritual (Shavuot), la Ley para organizarse como pueblo.

* UNIDAD TEMATICA 8:  **CICLO DE VIDA JUDIO**

A)- Brit Milá

B)- Bar Mitzva

C)- Jupá

D)- Kashrut

E)- Shabat

F)- Tzedaka

G)- Shiva, Shloshim